





Shortcuts in Wings 6













Allgemein

Strg + N	Neues Projekt anlegen
Strg + O	Projekt öffnen
Strg + S	Projekt speichern
Strg + Z	Bearbeitungsschritt rückgängig
Strg + Y	Bearbeitungsschritt wiederherstellen
Strg + W	Speichern eines Undo-Schrittes, Achtung: Undo-Automatik wird abgeschaltet!
F10	Screen öffnen/schließen
Strg + P	Optionen öffnen
Strg + I	Statistik/Diagnose öffnen
Strg + T	Projekt auf Fehler prüfen
Shift + 	Vergrößern des Änderungsbetrages bei Klick auf ▲ oder ▼ (Beim Halten der Maustaste beginnt die Werteänderung zu „laufen“ und beschleunigt nach einem Moment)













Media-Pool

Strg + A	Markieren aller Einträge im Fenster
Shift + 	Markieren aller Einträge zwischen zwei Klicks
Strg + 	Addierendes Markieren von Einträgen
	Ziehen über die Einträge markiert die betreffenden
F9	Umschaltung zwischen Leuchtpult- und Listendarstellung
Strg + F9	Übernimmt die Sortierung in der Liste für die Leuchtpult-Ansicht
Strg + H	Anzeigen/Ausblenden des Pfades von Mediendateien
Strg + F	Nächste fehlende Datei anzeigen

Objekt-Handling

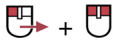

Strg + Alt	Formatfüllende Darstellung im Screen, wenn Bilder oder Videos in die Spur gezogen und als Objekt abgelegt werden.
Strg	wie oben, jedoch native 1 : 1 Darstellung gemäß Ausgabeauflösung
Strg + 	Addierendes Markieren von Objekten (Klick in die Infozeile)
Shift + 	Markieren aller Objekte zwischen zwei Klicks (1. Klick links oben, 2. Klick unten rechts)
Strg + C	Markierte Objekte in Zwischenablage kopieren
Strg + X	Markierte Objekte ausschneiden und in Zwischenablage kopieren
Strg + V	Objekte aus Zwischenablage einfügen
Q + 	Nachfolgende Objekte mitverschieben
Strg + L	Alle Objekte einer Timeline ab Locator verschieben um Zeitbetrag X:XX.XXX Sek.
V + 	Objekte und Knotenpunkte beim Verschieben zeitlich fixieren
Y + 	Cut-Modus, ermöglicht Schneiden von Objekten mit nur einem Klick
L + 	Locator rastet an Objekten (magnetischer Locator)
Alt + 	Inhalt von Video- oder Tonobjekten zeitlich verschieben
Alt + 	Bilder von Bildobjekten tauschen
D + 	Überblendzeiten oder Ein-/Ausblendzeiten verändern
W + 	Objekt strecken/stauchen (Pitch bei Videos, Timestretching bei Audio)
Alt + 	Doppelklick setzt Knotenpunkt ausgerichtet zum Nachbarpunkt
Strg + 	Rahmen aufziehen im Objekt markiert alle Knotenpunkte dieses Bereichs

In-Screen-Editing




S	Aktivieren von In-Screen-Editing
T	Deaktivieren von In-Screen-Editing (Editieren nur in der Timeline möglich)
P + 	Pan-Funktion ermöglicht das Verschieben / Zoomen (Mausrad) der Screen-Darstellung
N + 	Keyframe-Werte nur für den markierten Keyframe
C + 	Keyframe-Werte konstant für Objekt
B + 	Keyframe-Werte konstant ab Beginn des Objekts
E + 	Keyframe-Werte konstant bis Ende des Objekts
I + 	Geraden-Keyframes (kein gebogener Kurvenverlauf)
O + 	Spline-Keyframes
Z + 	SmartMove-Keyframes
U + 	Symmetrische Keyframes (Bezierkurven)
H + 	Horizontales Verschieben von Screen-Objekten
V + 	Vertikales Verschieben von Screen-Objekten
F + 	Freies Verschieben von Screen-Objekten

Funktionen in der Timeline

Wiedergabe und Präsentation

Leertaste	Startet/pausiert die Wiedergabe (im Wechsel)
 + 	Locator positionieren und starten der Wiedergabe (Rechtsklick bei gedrückter linker Taste)
Enter oder →	Setzt pausierende Wiedergabe fort
F5	Startet den Präsentationsmodus als Vollbild und pausiert
Strg + F5	Startet den Präsentationsmodus im Fenster und pausiert
Esc	Stoppt die Wiedergabe und wechselt in den Editier-Modus
Shift + Esc	Stoppt die Wiedergabe u. beendet den Vollbild-Modus (auch auf zweitem Monitor)
B	Ducking-Funktion, reduziert den Master-Pegel temporär (muss in Projekt-Optionen - Audio aktiviert sein).
F4	Spurfader anzeigen (gewünschte in den Spur-Eigenschaften/Echtzeit aktivieren)
Strg	Beim Ziehen einer Datei in den Live-Player wird die Datei in der Play-Liste angehängt
Shift	Wie oben, jedoch wird die Play-Liste geleert
Entf	Löschen markierte Elemente
Strg + D	Aufheben aller Markierungen






Locaten und Navigation

M	Setzt Positions-Marker (funktioniert auch während Wiedergabe)
L + 	Locator rastet an Objekten (magnetischer Locator)
Strg + G	Gehe zu Zeitposition oder Positions-Marker (im Dialog angeben)
Pos 1	Locator springt zum ersten Objekt bzw. zum linken Rand des Spur-Markers
Ende	Locator springt zum letzten Objekt bzw. zum rechten Rand des Spur-Markers
Shift + ←/→	Locator springt an den Anfang des nächsten markierten Objekts
Strg + ←/→	Locator springt zum nächsten bzw. vorherigen Positions-Marker
	Horizontales Scrollen in der Timeline mit dem Mausrad
Shift + 	Vertikales Scrollen der Spuren (von oben nach unten bzw. umgekehrt)
Bild ↑/↓	Horizontales, seitenweises Scrollen der Timeline (Zeitachse)
Shift + Bild ↑/↓	Vertikales, seitenweises, Scrollen der Timeline (Spuren)
↑ / ↓	Cursortasten scrollen vertikal Spur für Spur


Markieren und Anzeigen

+ / - (Num) Vergrößern/Verkleinern der Zeitachse (Lupenfunktion)

+ / - (Num) + **Strg** Maximales Vergrößern/Verkleinern der Zeitachse, funktioniert auch mit  und 

- x** (Num) Stellt die Standardvergrößerung wieder her
- Shift** +  Markieren aller Spuren einer Art (Ton, Bild oder Video etc., Gruppenspuren zuvor einblenden!)
- Shift** + **Strg** +  Markieren aller Spuren (Gruppenspuren zuvor einblenden!)
- Strg** +  Markieren eines Zeitbereiches (Klicken und Ziehen auf einer Trennlinie zwischen den Spuren)
- Shift** +  Ein-/Ausblenden aller Gruppenspuren
- Strg** +  Zeigt die Mehrkanal-Schieberegler für Lautstärke und Zuordnung an.



Multidisplay und Show Control

- F8** Geräte-Ports aktivieren/deaktivieren
- Strg** + **F8** Netzwerk aktivieren/deaktivieren
- Strg** + **F6** Slave-Screens anzeigen oder schließen
- F7** Dateiübertragung zu Slaves aktivieren
- Strg** + **R** Aufnahme-Modus starten (Steuerdaten-Recording)
- Shift** +  Erzeugt für jedes Gerät eine neue Spur, wenn mehrere Geräte bzw. Steuerkanäle vom Media-Pool in den leeren Timeline-Bereich unterhalb der Spuren gezogen werden.











Synchronisation der Multihead-Grafikausgabe justieren

- + / - (Num) Justieren der Synchronisation
- Shift** u. + / - (Num) Justieren der Synchronisation mit 10-facher Geschwindigkeit der Werteänderung
- × (Num) nächstes Display für Justage aktivieren
- ÷ (Num) vorheriges Display für Justage aktivieren
- 7** (Num) Ein- oder Ausschalten von Auto-Immediate
- 8** (Num) Umschaltung zwischen den drei Modi Sequential - Interleave - Auto-Interleave.
- 9** (Num) Ein- und Ausschalten des Justagebalkens
- Strg** + **9** (Num) Anzeigen des Justagebalkens auf allen Displays
- 0** (Num) Beenden des Justiermodus
- Strg** + **0** (Num) Zurücksetzen der Sync-Position auf null

Display Warp und VIOSO-Kalibration editieren

- ↑ / ↓ / ← / → Markierte Schnittpunkte werden schrittweise verschoben (Schrittweite per Werkz. wählbar)
- Alt** +  Größer-/Kleiner-Zoomen der Gitter-Darstellung mit dem Mausrad
- Alt** +  Verschieben des sichtbaren Ausschnittes der Gitter-Darstellung

Wings Engine

-  + **T** öffnet Wings Touch
-  + **M** öffnet den Avio Manager
-  + **W** öffnet Wings Vioso
-  + **A** öffnet die Audio-Settings
-  + **C** öffnet den Taschenrechner (Calculator)
-  + **D** zeigt den Desktop (Wings Engine-Oberfläche)
-  + **E** öffnet den Datei Explorer
-  + **G** öffnet die Grafik-/Displayeinstellungen
-  + **N** öffnet den NVidia Manager
-  + **S** öffnet das Avio-Service-Menü